

**КГУ “ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА  
ЖАЛТЫРКОЛЬ”**

# **РАБОЧИЕ ЛИСТЫ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И  
ЛИТЕРАТУРЕ**

**7 КЛАСС (С КАЗАХСКИМ  
ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ)**

**РАЗДЕЛ: “МУЗЫКА В НАШЕЙ  
ЖИЗНИ”**

**РАЗРАБОТАЛА: НИЯЗОВА М.С**

**2024-2025**

## Содержание

Введение .....	4
<b>Тема 1. Искусство звука. Глаголы .....</b>	<b>5</b>
<b>Тема 2. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение ..</b>	<b>6</b>
<b>Тема 3. Условное наклонение .....</b>	<b>7</b>
<b>Тема 4. Повелительное наклонение .....</b>	<b>8</b>
<b>Тема 5. Наречие. Степени сравнения наречий .....</b>	<b>9</b>
<b>Тема 6. М.Кабанбаев. «Арстан, я и виолончель» .....</b>	<b>10</b>
<b>Тема 7. В.Г.Короленко. «Слепой музыкант» .....</b>	<b>11</b>

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы  
КГУ «Основная средняя школа № 1  
села Булаксай отдела образования  
по Аршалынскому району  
управления образования  
Акмолинской области»  
Хозаева Айжан Орынбековна  
Дата «21» февраля 2025г

**Отзыв на учебно-методическое пособие по русскому языку и литературе за 7 класс ( с казахским языком обучения) по разделу «Музыка в нашей жизни»**

- 1. Автор внедрения:** Ниязова Майра Сапаралиевна
- 2. Наименование учебно-методического пособия:** рабочие листы по русскому языку и литературе за 7 класс ( с нерусским языком обучения) по разделу «Музыка в нашей жизни»
- 3. Наименование организации, где используются результаты опыта** Коммунальное государственное учреждение «Общеобразовательная школа села Булаксай отдела образования по Аршалынскому району управления образования Акмолинской области», учитель-модератор Амандосова Зарина Олжабаевна
- 4. Дата начала внедрения.** Данное пособие начало внедряться в работу с 1 сентября 2024 года
- 5. Заключение об эффективности внедрения:** Данное пособие имеет большое практическое значение. В работе рассматриваются различные нестандартные методы в формате конкретных тем и уроков. Нестандартный подход на современных уроках необходимое условие для формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных проблем, составляющих основу деятельности учащихся. Показаны пути расширения возможностей урочной и внеурочной деятельности средствами обновления содержания и технологий обучения, выстраивание связей между основным и дополнительным образованием учащихся на уровне создания целостной системы знаний. Изучение данного пособия позволило выстроить методически выверенные шаги к более успешной работе на уроках русского языка и литературы, сделать уроки разнообразными и полезными. Применение определенных методов позволило повысить интерес к русскому языку и литературы учащихся.

Директор школы



(ФИО) подпись

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы  
КГУ «Общеобразовательная школа  
села Жалтырколь»  
Газиз Роза  
Дата «21» февраля 2025г

**Отзыв на учебно-методическое пособие по русскому языку и литературе за 7 класс ( с нерусским языком обучения) по разделу «Музыка в нашей жизни»**

Учебно-методическое пособие предназначено для учащихся 7 класса с нерусским языком обучения и охватывает тему «Музыка в нашей жизни». В нем представлены лексико-грамматические материалы, тексты для чтения, задания на развитие устной и письменной речи, а также упражнения по грамматике и стилистике. Раздел «Музыка в нашей жизни» играет важную роль в развитии языковой компетенции учащихся. Музыкальная тематика близка подросткам, что делает процесс изучения русского языка более увлекательным и мотивирующим. Пособие помогает расширить словарный запас, развить навыки монологической и диалогической речи, а также формирует умение анализировать тексты и высказывать своё мнение.

Учебно-методическое пособие по разделу «Музыка в нашей жизни» представляет собой полезный инструмент для изучения русского языка в 7 классе с нерусским языком обучения. Оно способствует не только освоению грамматики и лексики, но и развитию речевых навыков, критического мышления и творческих способностей. Рекомендуется для использования в образовательном процессе.

Замечательная серия рабочих тетрадей! В ней чётко, структурно, на разнообразных литературных примерах проведено повторение и закрепление теории темы.

Директор школы  
Руководитель МО



Газиз Р  
Төрехан М.Б

## **Введение**

Данное пособие предназначено для учеников 7 класса с нерусским языком обучения. Оно содержит теоретический материал, упражнения и творческие задания по русскому языку и литературе, направленные на развитие грамотной речи, обогащение словарного запаса и понимание художественных текстов

### **Цель работы с пособием:**

- Закрепление знаний о глаголах и наречиях
- Развитие навыков правильного употребления наклонений глагола
- Развитие речевых навыков через анализ и обсуждение литературных произведения

# Русский язык и литература

## Тема 1. Искусство звука. Глаголы



**Теория:** Глагол - это часть речи, которая обозначает действие или состояние предмета. Глаголы изменяются по времени, лицам, числам и наклонениям.

**Задания 1.** Подчеркните глаголы в следующих предложениях и определите их время

Музыкант играет на виолончели; Композитор создавал новые произведения; Завтра мы пойдём на концерт

**Задания 2.** Напишите 5 предложений с глаголами, связанными с музыкой

**Задания 3.** Заполните таблицу

Глагол (инф)	Наст.вр	Прош.вр	Буд.вр
играть			
слушать			
звучать			

# Русский язык и литература

## Тема 2. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение



**Теория:** Изъявительное наклонение выражает реальное действие. Оно изменяется по временам: настоящее, прошедшее и будущее

### Задания 1. Определите наклонение глагола

#### Определите наклонение глаголов

1. Я все на свете сделаю для вас, только бы тятенька не гневался на меня.
2. Останься, она сюда приедет.
3. Наутро он проснулся от потрескивания дров, мать осторожно возилась у печки.
4. ...Пора, красавица, проснись: открой сомкнуты негой взоры навстречу северной Авроры, звездой севера явись.
5. Конечно, если бы я поговорил с ребятами, они тоже поверили бы мне.
6. Никогда вопросов глупых сам себе не задавай, а не то еще глупее ты на них найдешь ответ.

### Задания 2. Образуйте от данных глаголов все формы наклонений.

1. Читать
2. Стремиться
3. Беречь
4. Молчать
5. Помалкивать
6. Улыбаться
7. Бежать
8. Победить
9. Бросать
10. Бросить

# Русский язык и литература

## Тема 3. Условное наклонение

**Теория:** Глаголы в условном наклонении обозначают возможное или желаемое действие. Образуются с помощью частицы «бы»

**Задания 1.** Вставьте данные глаголы в предложения в форме соответствующего наклонения:

Глагол	Наклонение	Предложение
Полететь	Изъявительное	Вьюги да метели под февраль ... .
Беречь	Повелительное	... платье снову, а честь смолоду.
Знать, подстелить	Условное	Если ..., где упаду, так соломинки ... .

**Задания 2.** Найдите и выпишите варианты ответов, **не соответствующие** условию учебной задачи. Надпишите над глаголами наклонение. Каждое предложение пишите с красной строки и помечайте цифрой и буквой.

**1. Глагол в изъявительном наклонении.**

- а) Спустя сорок дней дождь перестал.
- б) Ной, сруби побольше деревьев и устрой корабль.
- в) Я пойду в другую сторону.

**2. Глагол в условном наклонении, в форме мужского рода.**

- а) Я мог бы объяснить вам, что означает этот сон.
- б) Не тронь дитяти, Авраам!
- в) Какой бы тут сделался шум, сколько бы тут было суматохи!

**3. Глагол в условном наклонении, в форме женского рода.**

- а) Давайте нарисуем его портрет!
- б) Если бы Ева не поверила змею, она не съела бы яблоко с древа познания.
- в) Если бы Ева послушалась Господа, люди бы не были изгнаны из рая.

**4. Глагол в условном наклонении, в форме среднего рода.**

- а) Всё своё детство провела Мария в этом месте.
- б) Как весело было бы им смотреть, когда звери, животные и птицы устремились на волю из тесных клеток.
- в) Не правда ли, у них не вышло бы толку.

**5. Глагол в условном наклонении, в форме множественного числа.**

- а) Обвинители хотели бы, чтобы львы растерзали Даниила.
- б) Они могли бы погубить его.
- в) Другие придворные завидовали Даниилу.

## Русский язык и литература

### Тема 4. Повелительное наклонение

**Теория:** Глаголы в повелительном наклонении выражают просьбу, приказ, совет.

**Задания 1.** Образуйте формы повелительного наклонения и запишите их.

Обозначьте суффикс и окончание в глаголах повелительного наклонения.

Инфинитив	Глагол в настоящем времени	Глагол в повелительном наклонении (ед. ч.)	Глагол в повелительном наклонении (мн. ч.)
Писать	пишут	пиши	пишите
Жить			
Мазать			
Бросать			
Бороться			

**Задание 2.** Вставьте в пословицу подходящий по смыслу глагол в повелительном наклонении и запиши её. Над глаголом **надпишите** наклонение.

1. Не ... в колодец - пригодится водицы напиться.
2. ... пирог с грибами, а язык держи за зубами.
3. ... железо, пока горячо.
4. Не зная броду, не ... в воду.
5. Не ... умом, коли берёшь всё хребтом.

**Задание 3.** Найдите и исправьте ошибки в образовании форм повелительного наклонения. Запишите исправленный вариант по соответствующим номером глагола (в столбик).

- 1) бежи, 2) лети, 3) будьте, 4) помогите, 5) приди, 6) ляжьте, 7) пойми, 8) помоги, 9) ехайте, 10) сохрани, 11) помолчи, 12) расти, 13) знай, 14) положьте, 15) уведи, 16) уходи, 17) усни, 18) ложи, 19) засыпай, 20) открывай, 21) освободи, 22) остепенись, 23) гордись, 24) смейся, 25) ложь, 26) нарисуй, 27) отнеси, 28) веди, 29) поклади, 30) подумай

## Русский язык и литература

### Тема 5. Наречие. Степени сравнения наречий

**Теория:** Наречие обозначает признак действия. Наречия бывают сравнительной и превосходной степени

#### Задания 1. Разбор наречия

Задание № 1

1. Укажи, предложенное утверждение верно или неверно.

№	Утверждение	Ответ
1	Наречие обозначает только признак действия.	
2	Наречие отвечает на смысловые вопросы. Например, когда?	
3	Постоянных признаков у наречия нет.	
4	У наречий на - О есть сравнительная степень.	
5	У всех наречий надо определять степень проявления признака.	
6	В предложении наречие чаще является обстоятельством.	

**Задания 2 .** Исправь ошибки в выполненном разборе (внеси изменения зелёным цветом), а затем выполни самостоятельно морфологический разбор.

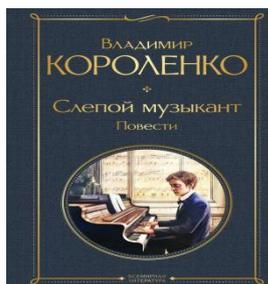
Найди и исправь ошибки в морфологическом разборе наречия из предложения: <b>мальчик нырнул глубоко под воду</b> . Укажи верный морфологический признак.	Выполни морфологический разбор наречия в предложении: <b>вчера мы вместе с братом посетили Русский музей в Санкт-Петербурге</b> .
1. Глубоко — наречие, обозначает признак действия. 2. Н.Ф. - (где?) глубоко; 3. Постоянные признаки: наречие места; 4. Непостоянные признаки: не изменяется; 5. Синтаксическая роль: в предложении является определением.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Отметка-прогноз \_\_\_\_\_, Почему я так считаю: \_\_\_\_\_



## Русский язык и литература

### Тема 7. В.Г.Короленко. «Слепой музыкант»



Дата	
Название	
Автор	
Страниц	
Главные герои	
Краткое содержание	

